

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

РАССМОТРЕНО
на заседании
Методического совета
Протокол 30 августа 2023 г.
№ 7

СОГЛАСОВАНО
на заседании
Педагогического совета
Протокол 30 августа 2023 г.
№ 9.

УТВЕРЖДЕНО
приказом
МБОУ «СОШ № 6»
от 30 августа 2023 № 183 -Д

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Юные музейеведы»

(указать предмет (курс) в соответствии с учебным планом)

5 класс (ФГОС ООО)

(указать класс (уровень образования))

1 года

(указать срок реализации)

Составила: учитель истории
Акиньшина О.М.

Новомосковск, 2023 г.

1) Пояснительная записка

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти.

Цель программы: помочь школьникам, проявляющим стремление к освоению профессионального мастерства в музейном деле.

Задачи программы:

- знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и области (краеведческим, художественным, историческим...);
- развитие способностей к поисково- исследовательской, творческой деятельности;
- развитие самостоятельности и инициативы.

Помочь молодому поколению в решении этих задач сегодня может такой уникальный социальный институт, как **МУЗЕЙ**. Особое место в современных образовательных учреждениях России отводится школьным краеведческим музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, музейного дела, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа имеет интегрированный характер.

При реализации содержания этой программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, изобразительного искусства, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, и др...

В условиях партнёрского общения обучающихся и педагога открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлечённых общим делом. Разработка наглядных пособий, различных моделей и муляжей, оформление экспозиций и выставок должны производиться с привлечением возможностей информационных компьютерных технологий, что может быть предметом совместной творческой деятельности руководителя школьного краеведческого музея и учащихся.

Значительное число занятий направлено на **ПРАКТИЧЕСКУЮ** деятельность - самостоятельный творческий поиск, совместную деятельность обучающихся и родителей

Создавая собственный творческий проект (выставку, маршрут экскурсии, научно-исследовательскую работу), школьник раскрывает свои способности, самовыражается и самореализуется в общественно-полезных и личностно значимых формах деятельности.

По окончании курса дети должны **знать:** историю музейного дела, ведущие музеи мира, жизнь и деятельность выдающихся людей, внёсших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.

Выпускники должны **уметь:** общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

Программа: Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Автор: Горский В.А. Издательство: «Просвещение» 2011.

Возраст обучающихся: 12– 13лет.

Срок реализации: 1 год

Количество часов в год: 34часа

2) Содержание занятий.

№	Тема занятия.	Содержание занятия.	УУД.
1	Вводное занятие. Будем знакомы - будем дружить, учиться и работать вместе	Музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и т.д. Становление и развитие государственно- общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений учащихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.	<p>Познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; структурирование знаний; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; анализ - выделение признаков (существенных, несущественных); синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий;</p>
2	О чем рассказывает школьный музей. Его основные разделы.	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Основные социальные функции музея. Структура подразделений школьного краеведческого музея.	
3	Типы и виды музеев.	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей. Краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др.	
4	Свидетели истории. Газеты, журналы, книги - важные источники.	Источники сведений о родном городе, ветеранах ВОВ, тружениках тыла. «Свидетельства и свидетели истории»	
5	Ваши помощники в поисковой работе. Где и как собирать материалы для музея.	Основные источники, используемые для сбора материала для музея : книги и брошюры, в которых рассказывается о Великой Отечественной войне; дневники	

		и планы, фотографии, стенгазеты и боевые листки; воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей; ; вещественные памятники (символы, атрибуты и т. д.).	<p>установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; выдвижение гипотез и их обоснование; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>Коммуникативные УУД: потребность в общении со взрослыми и сверстниками; владение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества; ориентация на партнера по общению, умение слушать собеседника</p> <p>Регулятивные УУД: целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль; коррекция; оценка; волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.</p> <p>Личностные УУД: формирование основ гражданской идентичности личности: сформированность познавательных мотивов – интерес к новому; стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую</p>
6	Ваши помощники в поисковой работе: учреждения, организации и лица.	Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в поисковой работе: учителя, старшие вожатые, библиотекари, работники государственных музеев и архивов.	
7	Как работать с газетами, журналами, книгами	Как работать с газетами, журналами, книгами	
8-9	Работа с каталогами в школьной библиотеке.	Подготовка списка необходимой литературы. Практическая работа.	
10-11	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века).	Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в Античную эпоху (святилища, храмы, пинакотеки) и в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы, частное коллекционирование...). Кабинеты эпохи Возрождения (студиоло, антиквариан, кунсткамеры...). Естественно-научные кабинеты и художественное коллекционирование. Формирование концепции публичного музея.	
12-13	История музейного дела в России. Коллекционирование.	Первые музеи в России. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Коллекционирование в России в конце 18- первой половине 19 веков. Практикум. Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны, поиск сайтов известных музеев России, подготовка совместно с родителями рефератов и сообщений об известных музеях России .	
14-15	Фонды музея. Работа с фондами.		
16-17	Музейная экспозиция и её виды.	Понятия « музейная экспозиция», « экспонат», «экспозиционный комплекс». Особенности экспозиций разных групп музеев (исторические, художественные, этнографические). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций.	

18-19	Экскурсия в городской Краеведческий музей.	Знакомство с экспозицией музея. Правила поведения в музее. Экспонаты музея.	деятельность, быть полезным обществу; сформированность <i>учебных мотивов</i> ; стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью
20-21	Экскурсия в Музейно-культурный центр	Знакомство с экспозицией музея. Правила поведения в музее. Экспонаты музея.	
22-23	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	Понятие поисково-исследовательской, выставочной, культурно-образовательной деятельности музея.	
24-25	Выставочная деятельность музея.		
26-27	Выставочная деятельность музея.	Понятие поисково-исследовательской, выставочной, культурно-образовательной деятельности музея.	
28-29	Культурно-образовательная деятельность музея.	Понятие поисково-исследовательской, выставочной, культурно-образовательной деятельности музея.	
30-31	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.	Понятие поисково-исследовательской, выставочной, культурно-образовательной деятельности музея.	
32-33	Организация краеведческой работы .	Формы выполнения краеведческих исследований: индивидуальные. Коллективные, звеньевые. Права и обязанности краеведа-исследователя. Требования к соблюдению научной культуры и этики исследовательской деятельности.	
34-35	Подготовка и проведение итогового мероприятия.	Интеллектуально-познавательная олимпиада по краеведению	

Планируемые результаты

Данная программа нацелена на развитие у учащихся широкого круга компетентностей — социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении; активное участие учеников в краеведческих и исторических конкурсах, олимпиадах, массовых мероприятиях.

Предметные результаты:

- овладение представлениями об историческом пути народов своей страны как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

- умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;

- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории родного края и своей страны;
- готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего родного края и страны.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол. час.	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-вовлечение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах; -формирование детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу; -создание традиций, задающих определенные социально значимые формы поведения; - поддержка школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;				
1.	Вводное занятие. Будем знакомы - будем дружить, учиться и работать вместе	1	беседа	
2.	О чем рассказывает школьный музей. Его основные разделы.	1	беседа	
3.	Типы и виды музеев.	1	беседа	
4.	Свидетели истории. Газеты, журналы, книги - важные источники.	1	беседа	

5.	Ваши помощники в поисковой работе. Где и как собирать материалы для музея	1	беседа	
6.	Ваши помощники в поисковой работе: учреждения, организации и лица	1	беседа	
7.	Как работать с газетами, журналами, книгами	1	беседа	
8.	Работа с каталогами в школьной библиотеке.	1	беседа	
9.	Работа с каталогами в школьной библиотеке. Практическая работа	1	беседа	
10.	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца 18 века).	1	беседа	
11.	Просмотр видеофильмов об известных музеях мира, поиск сайтов зарубежных музеев	1	беседа	
12.	История музейного дела в России. Коллекционирование.	1	беседа	
13.	История музейного дела в России. Подготовка проекта	1	беседа	
14.	Музейная сеть и классификация музеев.	1	Защита проектов	
15.	Школьный музей.	1	беседа	
16.	Фонды музея.	1	беседа заочная экскурсия	
17.	Фонды музея. Работа с фондами.	1	беседа	
18.	Музейная экспозиция и её виды.	1	беседа	
19.	Музейная экспозиция и её виды.	1	беседа	
20.	Экскурсия в городской музей.	1	беседа	
21.	Экскурсия в городской музей.	1	беседа	
22.	Экскурсия в Музейно-культурный комплекс Тульской области	1	беседа	
23.	Экскурсия в Музейно-культурный комплекс Тульской области	1	беседа	
24.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	беседа	
25.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	беседа	
26.	Выставочная деятельность музея.	1	беседа	
27.	Выставочная деятельность музея.	1	беседа заочная экскурсия	
28.	Выставочная деятельность музея.	1	беседа заочная экскурсия	
29.	Выставочная деятельность музея.	1	беседа	
30.	Научно- исследовательская и поисковая деятельность музея.	1	беседа заочная экскурсия	

31.	Научно- исследовательская и поисковая деятельность музея.	1	Беседа, заочная экскурсия	
32.	Организация работы в музее школы	1	беседа заочная экскурсия	
33.	Организация работы в музее школы	1		
34.	Подготовка и проведение итогового мероприятия.	1		

Список рекомендуемой литературы

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А.Горского. Стандарты второго поколения. 2-е издание. Москва. Просвещение. 2017 год.
2. Емельянов Б. В. Экскурсоведение / Б. В. Емельянов. — М., 2000.
3. Исследовательская практика школьников в профильном обучении: книга для учителя / под ред. С. Н. Чистяковой. — М., 2006.
4. Краеведение: пособие для учителя / под ред. А. В. Даринского. — М., 1987.
5. Краткий словарь музейных терминов. М., 2013.
6. Российская музейная энциклопедия. В 2 т. — М., 2001.
7. Сотникова С.И. Музеология. — М., 2004.
8. Столяров Б. А. Основы экскурсионного дела. / Б. А. Столяров, Н. Д. Соколова, Н. А. Алексева. — СПб., 2002.
9. Фролов А.И. Музеи Москвы. — М., 2003.
10. Юренева Т. Ю. Музееведение / Т. Ю. Юренева. — М., 2003.
11. Юренева Т. Ю. Музей в мировой культуре. / Т. Ю. Юренева. — М., 2003.

Источники

1. Федеральный закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»

Виртуальные музеи:

<http://www.peterhofmuseum.ru>

<http://www.virtualrm.spb.ru>

<http://tours.kremlin.ru>

<http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html>

www.panoramas.classic

<http://www.stalingrad-battle.ru>

1. Виртуальные музеи и галереи мира <http://www.ph4.ru/virtur>

2. Государственный исторический музей // <http://www.shm.ru/>

3. Государственная Третьяковская галерея // <http://www.tretyakovgallery.ru/>

4. Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // <http://hist-usadba.narod.ru>

5. Музей-монастырь // http://www.museum.ru/rme/sci_mon.asp

6. Музей-храм // http://www.museum.ru/rme/sci_hram.asp

7. Музей-заповедник Кижи // <http://kizhi.karelia.ru/index.html>

8. Музей-заповедник «Московский Кремль» // <http://www.kreml.ru/>

9. Музеи Санкт-Петербурга и пригородов // http://kanikuly.spb.ru/tour_muzei.htm#muz_1

10. Пушкинский музей // <http://www.pushkinmuseum.ru/>