

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

РАССМОТРЕНО

на заседании

Методического совета

Протокол 30 августа 2023 г.

№ 7

СОГЛАСОВАНО

на заседании

Педагогического совета

Протокол 30 августа 2023 г.

№ 9.

УТВЕРЖДЕНО

приказом

МБОУ «СОШ № 6»

от 30 августа 2023 № 183 -Д

Рабочая программа по внеурочной деятельности

Юные музейеведы. Наследники традиций»

(указать предмет (курс) в соответствии с учебным планом)

6 класс (ФГОС ООО)

(указать класс (уровень образования))

1 года

(указать срок реализации)

Составил: Соловьянова Татьяна Анатольевна,
учитель географии

г. Новомосковск, 2023

Пояснительная записка

«Память - это тот посох, на который человек опирается в своем жизненном пути, она делает его зрячим ...». (В.А. Астафьев)

В результате политических и социальных преобразований, произошедших за последние десятилетия в нашей стране, изменились ориентиры образования и воспитания. Одним из ключевых механизмов учебно-воспитательного процесса сегодня является проблема патриотического воспитания. Но можно бесконечно говорить о духовно – нравственном воспитании, о патриотизме, пробуждая их в душах наших юных сограждан, но если слова не подкрепляются конкретными делами, то все это будет выглядеть не более, чем сотрясением воздуха.

Сегодня утеряны многие духовные традиции, и если не обращаться к прошлому страны, её истории, истокам, праздникам, обрядам, обычаям, то связь времён может прерваться. Решению этого вопроса может помочь реализация культурологического подхода.

В настоящий момент ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства. На наш взгляд, это актуальная проблема сегодняшнего общества: возрождение и развитие духовно-нравственных ценностей, необходимость формирования высоких морально-этических принципов у подрастающего поколения.

Идея данной программы внеурочной деятельности заключается в реализации комплекса занятий, включающего в себя разнообразные виды освоения произведений народного искусства и традиционной художественной культуры.

Программа составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р);
- Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 № 326-р);
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Целью программы является:

Создание условий для развития у школьников чувства личностной сопричастности и принадлежности к родной культуре через приобщение к истории и народным традициям, формирование культурных компетенций, включающих:

- формирование основ музейной культуры, бережного отношения к музейным предметам и культурным ценностям в целом;
- формирование эстетических предпочтений, развитие эстетических

- интересов;
- формирование художественно-эстетического восприятия и образного мышления;
 - формирование мировоззрения и развитие эмоционального интеллекта.

Программа нацелена на духовное, эстетическое и художественное развитие школьников и повышение культурной грамотности подрастающего поколения.

Основу содержания и процесса реализации программы составляют следующие подходы:

1. *Культурологический подход;*
2. *Системный подход*
3. *Деятельностный подход.*

Первый определяет выбор содержания программного материала, второй – формы построения учебно-образовательного процесса, а третий заключается в таком способе организации познавательной деятельности школьников, при котором учащиеся являются ее активными участниками, получая возможность принять участие в различных видах познавательной, творческой деятельности.

Основная задача программы -освоение подрастающим поколением знаний о традиционной национальной культуре, создание условий для формирования и реализации творческих компетенций школьников, развития креативного мышления и метапредметных навыков школьников реализуется через использование *технологии музейной педагогики, «EVENT - технологий и технологии образовательного путешествия.*

Технология «event», суть которой реализация событийного подхода в образовании характеризуется видовым разнообразием:

- информационные мероприятия и презентации;
- выступления со сцены;
- дни открытых дверей, экскурсии, осмотры музея;
- ярмарки, выставки;
- конференции;
- выступления с докладами;
- праздники и торжества;
- досуговые и спортивные мероприятия.

Образовательное путешествие – это педагогическая технология, которая позволяет педагогу превратить образовательную среду в среду развития личности.

Образовательное путешествие – это:

- новое социально-культурное пространство, которое ориентировано не столько на приобретение фактической информации о культуре, сколько на освоение социального опыта человечества;
- активная работа по осмыслению различных понятий и явлений традиционной народной культуры.

Цели образовательного путешествия – научить ребенка:

- путешествовать в мире информации;
- находить ориентиры, способные приоткрыть завесу для решения проблемы;
- познакомить с объектами природного и культурного наследия;
- осуществлять исследовательскую деятельность;
- самостоятельно изучать информацию;
- работать с текстами.

Использование технологии музейной педагогики, то есть непосредственная работа в школьном музее, как организаторы экспозиций, хранители музейных объектов, исследователи и экскурсоводы способствуют формированию чувства ответственности за сохранение объектов культуры, гордости за свое Отечество, школу, чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Таким образом данная программа имеет большое воспитательное значение. Ведь кроме формирования широкого спектра метапредметных учебных действий она должна помочь решить многие **учебно-воспитательные задачи:**

- воспитать любовь к Родине, интерес к ее культуре, сформировать бережное отношение к культурным ценностям;
- внедрить новый формат культурного просвещения школьников через их активное погружение в музейное пространство комнаты традиционной народной культуры;
- повысить общий уровень знаний школьников о культурном богатстве России,
- развить художественный вкус путем знакомства с произведениями культуры и искусства;
- развить творческую фантазию и навыки выполнения творческих заданий.

Конкретные **задачи**, раскрывающие содержание работы:

1. познакомить учащихся с образцами народной культуры народов России;
2. сформировать систему представлений о смысловых основах традиционной народной культуры;
3. ознакомить с основными жанрами и стилями музыкально-поэтического творчества, народного танца, народной инструментальной музыки с формами и стилями народных художественных промыслов и ремесел.
4. Сохранение культурно - исторической памяти;
5. Организация поисково-исследовательской работы;
6. Освоение учащимися приемов музейной и проектной деятельности.
7. Грамотное оформление экспозиции;
8. Пополнение и обновление экспозиций музея;
9. Создание электронной базы экспонатов музея;

10. Организация детской экскурсионной работы;
11. Организация мероприятий, которые будут проводиться в музее.

Планируемые результаты освоения курса

Личностными результатами изучения являются:

- сознать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе изучения культурно-исторического наследия страны;
- постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение;
- усвоить ценностные основы культуры как опоры для формирования гражданской идентичности;
- формировать осознание значимости идеи патриотизма;
- осознавать потребность и готовность к самообразованию в рамках самостоятельной деятельности вне школы;
- повышение мотивации к научно-исследовательской деятельности;
- развитие организаторских, лидерских и коммуникативных способностей детей через участие в совместных мероприятиях этнографического профиля.

Основными **метапредметными результатами**, формируемыми при изучении курса, являются:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему исследования;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения исследования).
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

Познавательные УУД:

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.
- выявлять причины и следствия простых явлений.
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать ее достоверность.
- осваивать основные методики учебно-исследовательской деятельности;
- осваивать основы смыслового чтения и работа с текстом.

Коммуникативные УУД:

- активное использование речевых средств в соответствии с целями коммуникации;
- умение организовывать учебное сотрудничество со сверстниками и педагогами;
- готовность и способность учитывать мнения других в процессе групповой работы;
- способность осуществлять взаимный контроль результатов совместной учебной деятельности; находить общее решение;
- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений:

- более глубокое освоение языка и культурных традиций своего народа;
- развитие познавательных интересов в самом широком смысле;
- развитие навыков самообучения;
- развитие эстетического чувства;
- развитие потребности в продуктивной творческой деятельности и навыков самореализации в этой области;
- социальная и психологическая адаптация личности.

Критерии оценки результативности реализации программы

1. Рост интереса учащихся к изучению традиционной народной культуры, проявление чувства патриотизма к своей стране.
2. Достижение учащимися своего личностного успеха в музейном деле.
3. Рост возможностей музея для проведения уроков по программе школьных предметов, классных часов, других мероприятий воспитательного характера.

Освоение школьниками основ традиционной народной культуры, произведений искусства культурологической направленности, погружения в информационные ресурсы о культуре, участие в мероприятиях, а также посещение учреждений культуры, рекомендуется отражать в Культурном дневнике, в виде отзывов, заметок, эссе и т.д. Таким образом культурный дневник становится формой фиксации показателей освоения объемов знаний

о культуре и искусству, степени развития у ребят культурных и творческих компетенций.

Оценка степени сформированности у школьников культурных компетенций осуществляется в течение всего года посредством мониторинга Культурного дневника и оценивания его в конце года.

Содержание курса

Программа внеурочной деятельности «Наследники традиций» имеет модульное построение.

Модуль 1. Культура как основа мировоззрения. (2 часа)

Понятия «культура», «культурный человек». «Культурный дневник». «Структура» культуры. Традиционная народная культура. Этнография, как часть культуры. История этнографического отделения РГО. История этнографического музея в Санкт-Петербурге. Этнографический парк-музей «Этномир».

Практическая работа: Коллаж «Культура».

Модуль 2. «Знакомьтесь, музей!» (12 часов)

Знакомство с основными понятиями: «музей», «экспонат», «коллекция». Знакомство школьников с процессом поступления предметов культуры в музей. Понимание роли коллекционера для мирового культурного наследия. Коллекционеры - кто эти люди, что они собирают и почему дарят свои коллекции музеям. Какие бывают музеи. Знакомство с видами музеев (художественные, краеведческие, мемориальные, музыкальные, литературные, театральные, музеи-заповедники, естественнонаучные, технические). Знакомство с первыми музеями России. Знакомство с музеями своего края, города. Правилами поведения в музее. Способы освоения музейного пространства. Знакомство с профессией хранителя музея. «Виртуальный музей». Знакомство с экспозициями ведущих художественных музеев посредством сети Интернет. Визитка музея. Комната традиционной народной культуры МБОУ «СОШ №6». У нас в гостях сотрудники центра народной культуры г. Новомосковска.

Практическая работа:

1. «Селфи в музее» - конкурс фотографии.
2. Выбор своей роли как работника музея и осуществление функций.
3. Проект «Я - антиквар» или «Мой музей»
4. Визитка музея
5. Виртуальная карта музеев области, города.

Модуль 3. «Славянская культура» (5 часов)

Тема 1. Мой род-моя крепость. (2 часа)

Семья, родственники. Родословное древо. Семейные реликвии и предания. Семейное наследие, семейная летопись. Судьбы семьи в судьбе страны. Семейный архив. Домашний музей.

Практическая работа. Семейное древо /семейная легенда/ семейная реликвия/рассказ о судьбе семьи в судьбе нашей страны/рассказ «Старая фотография»

Тема 2. Славяне. (1 час)

История славян. Этимология слов «славяне» и «русские». История русских. Образ славян в картинах Андрея Шишкина. Вятчи. Мудрость древних славян.

Практическая работа. Творческая работа «Славяне»/ подбор славянских образов на картинах русских художников.

Тема 3. Славянская мифология (2 часа)

Явь, навь и правь. Мировое Древо: от вершин к корням. Славянские боги.

Практическая работа: творческая работа «Славянский бог» и ролевая игра «Оживи персонаж».

Модуль 4. Краски родной природы (5 часов)

Мир природы красками языческих верований и народных традиций. Леший, Полевик, Боровик, Водяной, Кикимора. Народные приметы. Песни и стихи про деревья, цветы и травы. Лекарственные растения. Загадки о природных явлениях.

Практическая работа:

1. Народные приметы/ Песни о деревьях и цветах/Народные загадки о природе/ Народные лекарственные растения.
2. Проект «Селфи на природе»
3. Проект «СТИХиЯ»

Модуль 5. Народный календарь (10 часов)

Тема 1. Осенние праздники (2 часа)

Осенины. Праздник урожая. Хороводы. Игры. Жнивные песни. Покров.

Практическая работа:

1. Праздник «Осенины»
2. Поделка из природных материалов.

Тема 2. Зимние праздники (5 часов)

Рождество. Рождественские колядки. Святки. Святочные гадания. Крещение. Масленица.

Практическая работа:

1. Рождественская открытка.
2. Масленица

Тема 3. Весенние праздники (3 часа)

Благовещение. Заклички, веснянки. Вербное воскресенье. Пасха. Игры (катание яиц).

Практическая работа:

- 1 Пасхальная игрушка
2. Пасхальные игры.

Тематическое планирование

Освоение предметного содержания программы курса внеурочной деятельности проходит в трех основных формах (методах) учебно-воспитательной деятельности:

1. «Культпоход» («КП») — предполагает организованное посещение обучающимися учреждений культуры – музеев, библиотек, дворцов культуры.

2. «Культурный клуб» («КК») — второй блок предметного содержания обеспечивает возможность получения знаний о культуре и овладение культурными и творческими компетенциями, навыками в академической и «живой» интерактивной форме.

3. «Цифровая культура» («ЦК») – знакомство с произведениями культуры на информационных ресурсах.

№	Модуль (темы)	Кол-во часов	Форма занятий
1	Культура как основа мировоззрения	2	«КК», «ЦК»
2	«Знакомьтесь, музей!»	12	«КП», «КК», «ЦК»
3	Славянская культура	5	«КП», «КК», «ЦК»
4	Краски родной природы	5	«КП», «КК», «ЦК»
5	Народный календарь	10	«КП», «КК», «ЦК»

Календарно -тематическое планирование

№	Модуль, темы	Кол-во часов	Форма проведения занятий	ЭОР
	Модуль 1. Культура, как основа мировоззрения (2 часа)			
	<ul style="list-style-type: none"> — создание комфортных условий для позитивного восприятия основного содержания и более успешного освоения историко-культурного материала программы; — способствование осуществлению воспитания благодаря включению детей в лично значимые творческие виды деятельности, в процессе которых формируются нравственные, духовные и культурные ценности подрастающего поколения; — компенсация отсутствия или дополнения, углубления тех или иных учебных направлений, которые нужны учащимся для определения индивидуального образовательного маршрута; — ориентация учащихся на деятельность в рамках креативного погружения в культуру и этнографию. 			

1	Культура	1	«КК»	https://www.youtube.com/watch?v=pmBfhslCBWE https://www.youtube.com/watch?v=DeQj8oi8XZo
2	Этнография	1	«КК» «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=xD4gg8p5Py0 https://www.youtube.com/watch?v=1r7O9977DFE&t=233s https://www.youtube.com/watch?v=eLsEGO3Ot88 https://www.youtube.com/watch?v=1AOEBLUdoJQ

Модуль 2. «Знакомьтесь, музей!» (4 часа + 8)

- познакомить учащихся с новым способом организации познавательной деятельности;
- сформировать систему представлений о музейной педагогике;
- ознакомить с основными видами музеев;
- ознакомить учащихся с музеями региона и города;
- ознакомить со школьной комнатой традиционной народной культуры;
- создание условий для творческой реализации и культуротворчества учащихся как создателей и «пользователей» школьного музея;
- организация условий для социально активной деятельности учащихся как познающих, так и создающих музей.

3	«Знакомьтесь, музей!»	1	«КК» «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=YLdPD-secl https://www.youtube.com/watch?v=ZrJRGuvU-gQ&t=12s
4	Коллекционер	1	«КК»	https://www.youtube.com/watch?v=if970KEOJDk https://www.youtube.com/watch?v=YG_dG2eQkFA&t=203s https://www.youtube.com/watch?v=g-Fsn-jRyUM https://www.youtube.com/watch?v=YG_dG2eQkFA https://www.youtube.com/shorts/XnCyXPAAc8
5	Первые музеи России	1	«ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=aFyy2jhNchG
6	Музеи нашего края (Тульский Кремль, Тульский государственный музей оружия, «Ясная поляна», Богородицкий – музей-дворец, Крапивенский музей)	1	«ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=PaSo-5Ag1UM https://www.youtube.com/watch?v=_kGmPOvzt4o https://www.youtube.com/watch?v=ZoYO0BBxuo https://www.youtube.com/watch?v=vVK-zs1yW0 https://www.youtube.com/watch?v=7mP3hoyAzu8

Модуль 5. Народный календарь Тема 1. Осенние праздники. (2 часа)

<ul style="list-style-type: none"> — формировать осознание значимости идеи патриотизма; — формировать потребности в диалоге поколений и культур; — формировать потребность креативного погружения в историко-культурный образовательный пласт; — знакомить с историко-культурным наследием и традициями региона; развивать эстетические чувства. 				
7	Осенины.	1	«КК», «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=3rx5cu3G-l8 https://www.youtube.com/watch?v=2wpydFp6yZM https://www.youtube.com/watch?v=JUs0J6yZ6QE
8	Покров.	1	«КК», «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=9zrzKs04oZk https://www.youtube.com/watch?v=Fpfuc3kg41U https://www.youtube.com/watch?v=1DMrMohpDds
Модуль 2. «Знакомьтесь, музей!» (8 часов)				
<ul style="list-style-type: none"> — познакомить учащихся с новым способом организации познавательной деятельности; — сформировать систему представлений о музейной педагогике; — ознакомить с основными видами музеев; — ознакомить учащихся с музеями региона и города; — ознакомить со школьной комнатой традиционной народной культуры; — создание условий для творческой реализации и культуротворчества учащихся как создателей и «пользователей» школьного музея; — организация условий для социально активной деятельности учащихся как познающих, так и создающих музей. 				
9	Правилами поведения в музее и способы освоения музейного пространства.	1	«КК» «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=C2EF-ED25GQ https://www.youtube.com/watch?v=HuSlsfMOB6g https://www.youtube.com/watch?v=Ox8E9tZCg_Y
10	Музей нашего города	1	«КП»	
11	Какие бывают музеи	1	«ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=yw833Yqltp8
12	Визитка музея	1	«КК» «ЦК»	
13	«Виртуальный музей».	1	«ЦК»	https://shkola6novomoskovsk-r71.gosuslugi.ru/glavnoe/shkolnye-muzei-na-sluzhbe-u-pokoleniya-z/
14	«У нас гости»	1	«КК»	
15	Я- работник музея	1	«КК»	
16	Мой музей	1	«КК»	
Модуль 5. Народный календарь Тема 2. Зимние праздники. (3 часа + 2)				
<ul style="list-style-type: none"> — формировать осознание значимости идеи патриотизма; — формировать потребности в диалоге поколений и культур; — формировать потребность креативного погружения в историко-культурный образовательный пласт; 				

— знакомить с историко-культурным наследием и традициями региона; развивать эстетические чувства.				
17	Рождество.	1	«КК», «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=yjMKhVF5veE https://www.youtube.com/watch?v=MjsJnvuETdM https://www.youtube.com/watch?v=fys3SBF0UOE
18	Святки.	1	«КК», «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=fys3SBF0UOE https://www.youtube.com/watch?v=mtyhYYS6XX0 https://www.youtube.com/watch?v=l7KA46logMM https://www.youtube.com/watch?v=WEMqsB831Yo https://www.youtube.com/watch?v=NKQx6zGLTqE https://www.youtube.com/watch?v=vKHpl6k4GAM
19	Крещение	1	«КК», «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=s_mCDtkbNgSM https://www.youtube.com/watch?v=jHocYZyrEEA https://www.youtube.com/watch?v=6zYy9ATugX8
Модуль 3. Славянская культура (2 часа + 2 часа + 1 час) Тема 1. Мой род-моя крепость. (2 часа)				
<ul style="list-style-type: none"> — формировать систему представлений о смысловых основах традиционной народной культуры; — ознакомить с основными ценностями семьи как социальной единицы общества и места формирования традиционной культуры; — воспитать любовь к своим родителям, другим родственникам, родному дому; — ознакомить с традиционными названиями семейных связей; — внедрить в жизнь семьи элементы музейной культуры; — оказывать помощь в формировании семейных коллекций, домашних архивов. 				
20	Семья, ее состав, ее ценности	1	«КК»	https://www.youtube.com/watch?v=nUTeGm7zljS https://www.youtube.com/watch?v=y6BEz6VcO8k https://www.youtube.com/watch?v=b8SV4DioTr4 https://www.youtube.com/watch?v=fIXeY7zX3_g
21	Домашний музей	1		
Модуль 5. Народный календарь Тема 2. Зимние праздники. (2 часа)				
<ul style="list-style-type: none"> — формировать осознание значимости идеи патриотизма; — формировать потребности в диалоге поколений и культур; — формировать потребность креативного погружения в историко-культурный образовательный пласт; 				

— знакомить с историко-культурным наследием и традициями региона; развивать эстетические чувства.				
22 23	Масленица	2	«КК», «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=Tpg3FOYXhnE https://www.youtube.com/watch?v=hcnYUmTGhMc
Модуль 3. Славянская культура (3 часа + 2) Тема 2. Славяне. (1 час)				
— формировать осознание значимости идеи патриотизма; — формировать потребности в диалоге поколений и культур; — формировать потребность креативного погружения в историко-культурный образовательный пласт; — знакомить с историко-культурным наследием и традициями региона; — развивать эстетические чувства.				
24	История славян.	1	«ЦК»	славяне - https://www.youtube.com/watch?v=gbAkBWhkGaE https://www.youtube.com/watch?v=AJX1rPqIUAQ https://www.youtube.com/watch?v=afuAB877240 https://www.youtube.com/watch?v=Bzk_DjoDktU Русские - https://www.youtube.com/watch?v=pyOXJG4Zqh0&list=PLaJ-McqN4Ey3F_oj50BYJ13-KBlkjd-3d Вяичи - https://www.youtube.com/watch?v=ARsm0uLbgyE Картины Шишкина - https://www.youtube.com/watch?v=yb7IwSjRZtY https://www.youtube.com/shorts/Ue8Iv1HWsrs https://www.youtube.com/watch?v=O0zgv49wDIw
Тема 3. Славянская мифология (2 часа)				
— формировать осознание значимости идеи патриотизма; — формировать потребности в диалоге поколений и культур; — формировать потребность креативного погружения в историко-культурный образовательный пласт; — знакомить с историко-культурным наследием и традициями региона; — развивать эстетические чувства.				
25	Мировое древо славян: от вершины до корней	1	«КК» «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=xSm83cOb9qQ https://www.youtube.com/watch?v=V0JkH zrPous

				https://www.youtube.com/watch?v=FNengOw17kk
26	Славянские Боги «Оживи персонаж»	1	«КК» «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=IDoQ5PqkV5w https://www.youtube.com/watch?v=k1ATdtXoLRI https://www.youtube.com/shorts/Up8Iv1HWsrs
Модуль 5. Народный календарь Тема 3. Весенние праздники (1 час + 2)				
<ul style="list-style-type: none"> — формировать осознание значимости идеи патриотизма; — формировать потребности в диалоге поколений и культур; — формировать потребность креативного погружения в историко-культурный образовательный пласт; — знакомить с историко-культурным наследием и традициями региона; развивать эстетические чувства. 				
27	Благовещение	1	«КК», «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=DCxMc4rv7lo https://www.youtube.com/watch?v=ijwgTij9-t4
Модуль 4. Краски родной природы (2 часа + 4)				
<ul style="list-style-type: none"> — формировать осознание значимости идеи патриотизма; — формировать потребности в диалоге поколений и культур; — формировать потребность креативного погружения в историко-культурный образовательный пласт; — знакомить с историко-культурным наследием и традициями; — развивать эстетические чувства. 				
28	Мир природы	1	«КК» «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=QWajhZOeApA https://www.youtube.com/watch?v=ZIPCrqATv-Q
29	«Природные» божества	1	«КК» «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=WRFNTrbfk_o https://www.youtube.com/watch?v=VGhBBhYcMt0
Модуль 5. Народный календарь Тема 3. Весенние праздники (3 часа)				
<ul style="list-style-type: none"> — формировать осознание значимости идеи патриотизма; — формировать потребности в диалоге поколений и культур; — формировать потребность креативного погружения в историко-культурный образовательный пласт; — знакомить с историко-культурным наследием и традициями региона; развивать эстетические чувства. 				
30	Вербное воскресенье	1	«КК», «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=IHmMy_o2orc https://www.youtube.com/watch?v=FQj-rD6sQvQ
31	Пасха	1	«КК», «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=akHDIwgYKrs

				https://www.youtube.com/watch?v=STlxyZq18l4
Модуль 4. Краски родной природы (4 часа)				
<ul style="list-style-type: none"> — формировать осознание значимости идеи патриотизма; — формировать потребности в диалоге поколений и культур; — формировать потребность креативного погружения в историко-культурный образовательный пласт; — знакомить с историко-культурным наследием и традициями; развивать эстетические чувства. 				
32	Песни и стихи о деревьях и цветах Загадки о природе	1	«КК» «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=s5yyZ-7Dy0 песня про коня https://www.youtube.com/watch?v=RCbEIJk2UDo https://www.youtube.com/watch?v=bS4Z9cKhP4I https://www.youtube.com/watch?v=HKYPKzxfFaM https://www.youtube.com/watch?v=096YRnN0I_o https://www.youtube.com/watch?v=u0f8SabvuoM https://www.youtube.com/watch?v=uE73qlojznI
33	Целебное лукошко	1	«КК» «ЦК»	https://www.youtube.com/watch?v=9kfJyjo1ryc https://www.youtube.com/watch?v=eY_0aCPDf5Q
34	Проектные работы «Селфи на природе» и «СТИХиЯ»	1	«КК»	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. «Мы-славяне!», Популярная энциклопедия /М. Семёнова, -«Издательство «Азбука»/- СПб, 1998- 560с.
2. «От крестин и до поминок»; обычаи, обряды, предания русского народа /И. А. Панкеев, -«Издательство «Яуза»/ М, 1998- 256с.
3. «Русские праздники» /И. А. Панкеев, -«Издательство «Яуза»/ М, 1998- 256с.
4. «Детям на потеху»; русские народные песни, загадки, пословицы /Сост. Э. Померанцевой, -«Издательство «Детская литература»/ М, 1989- 63с.
5. «Гуси-лебеди»; Сказки, песенки, загадки, скороговорки /под редакцией Т. Макурина, - «Издательство «Адиб»/ Душанбе, 1990- 160с.
6. Материалы периодического журнала «Досуг в школе»;
7. Материалы периодического журнала «Последний звонок»;
8. Интернет – ресурсы.

